



# RIDER TÉCNICO

## "Teatro Ralino Zambotto"

Técnicos de som e imagem: Eliel Leopoldino e Rodrigo Baptistella

Atualizado em 10/04/2024

Endereço: Rua Romeu Augusto Relá, 1100 - Bairro do Engenho - Itatiba - SP - CEP 13255-360 - Tel.: 11 4524-9600 Ramal 9651

Palco / Camarins	Descrição
<b>Palco em madeira envernizada em cor clara</b>	Urdimento (da boca ao teto) 2,20 mts / Distância entre a plateia e o palco 1,70 mts / Largura dos corredores da plateia 1,20 mts
<b>Rotunda</b>	5,70m de altura por 14m de largura, fechamento motorizado, (cor preta, posição fixa)
<b>Cortina de boca</b>	5,70m de altura por 14m de largura, fechamento motorizado, (cor verde, posição fixa)
<b>Pernas</b>	5,40m de altura por 2m de comprimento (cor preta, posição fixa), sendo 5 pernas de cada lado do palco - Altura das pernas 5,40 mts
<b>Bambolinas</b>	Fixas 14x1,60 mts (5 unidades)
<b>Varas</b>	07 Varas motorizadas de iluminação cênica com 14m de comprimento e 28 tomadas PTV stage pin de 10A para refletores com pantógrafo para recolhimento dos cabos <b>Obs: Todas as varas de iluminação possuem tomadas de energia (220v) e 05 pontos de sinal Dmx por vara ( plug 05 vias - se for usar 3 vias, necessário trazer adaptador dmx)</b> 10 Varas contrapesadas de manobra dupla com 14m de comprimento (Temos poucos contrapesos - Necessário trazer pesos extras em casos de cenários pesados)
<b>Projektor</b>	Marca NEC 6500 ansilumens, com entrada somente HDMI, instalado em posição fixa, com cabos e controle na cabine. Liga e desliga com função apenas por controle remoto.
<b>Camarins</b>	1º Camarim – 2,70 de alt./ 4m x 2,20m / 2º Camarim – 2,70 de alt./ 4,60m x 2,70m / 3º Camarim – 2,70 de alt./ 4,60m x 4,10m
<b>Saídas laterais de emergência / Carga e Descarga</b>	O Teatro dispõe de uma saída lateral de emergência e uma porta de carga e descarga seguida de rampa com acesso à rua <b>(A passagem deve ser livre para outros veículos, sendo PROIBIDO "FECHAR" A RUA)</b>
<b>Cadeiras móveis</b>	16 cadeiras sem rodinhas e sem braço, com estofado na cor preta.
<b>Praticáveis</b>	Qde: 05 / Dimensões: 3m x 1 m / Madeira tipo pantográficos / Com rodas e travas <b>Obs.: DISPONIBILIDADE MEDIANTE SOLICITAÇÃO POR OFÍCIO</b>
<b>Linóleo</b>	Cor preta / <b>Trazer fita própria para linóleo</b> / Instalação é de responsabilidade do solicitante <b>Obs.: DISPONIBILIDADE MEDIANTE SOLICITAÇÃO POR OFÍCIO</b>
Capacidade da Plateia	Descrição
<b>Piso inferior</b>	319 lugares, incluindo 2 poltronas para obesos e 4 espaços para cadeirantes
<b>Mezanino</b>	144 lugares
Iluminação	Descrição
<b>Mesa de iluminação</b>	Marca ETC - Modelo Ion XE20 + 01 wing de 40 faders e 02 telas Dell Touchscreen
<b>Rack de iluminação</b>	16 Módulos Digitais, para todos os canais das varas
<b>Cor dos canhões das lâmpadas (casca)</b>	Preto em bom estado de conservação
<b>Moving Head</b>	12 Unidades de Moving Head Spot Led 300w , 19 canais DMX - Marca Chauvet Rogue R3 Spot
<b>Par Led Source Four 18x12w ZOOM RGBW</b>	24 unidades (FIXAS) com comando DMX pela mesa de iluminação, com ZOOM AJUSTÁVEL, com abertura de ângulo de 8 a 45°, distribuídos em 4 varas de iluminação, com 6 unidades cada vara (3 varas de contra luz (vara 5, 6 e 7) e 1 vara frontal (vara 2)) 4 unidades (FIXAS) com comando DMX pela mesa de iluminação para cênica da rotunda ( vara 7) <b>OBS: TODOS OS APARELHOS PAR LEDS SÃO FIXOS E NÃO PODEM SER REMOVIDOS DE LUGAR - CASO SEJA NECESSÁRIO MAIS APARELHOS OU SEU USO EM POSIÇÕES DIFERENTES, É DE INTEIRA RESPONSABILIDADE DA PRODUÇÃO TRAZER OS APARELHOS COMPLEMENTARES)</b>
<b>Source 4</b>	08 unidades foco 6 , 18 unidades com foco 5 e 4 unidades foco 2 08 unidades foco 5, sendo 4 unidades em cada lateral ( FIXAS)
<b>Set lights</b>	08 unidades, com 1000 w de potência, lâmpada longa, para uso na vara de iluminação 03 unidades, com 1000w de potência, para platéia ( FIXAS)
<b>Fresnel Led</b>	10 unidades de 230W Led branco quente, com Zoom Motorizado - Marca Chauvet Ovation <b>OBS: LUZ GERAL BRANCA - FIXOS E NÃO PODEM SER REMOVIDOS</b>
<b>Fresnel</b>	10 unidades de 1000w de potência, Zoom Manual
<b>PC</b>	08 unidades de 1000 w de potência para uso na vara de iluminação 02 unidades de 1000w de potência para no chão
<b>BRUTT</b>	06 unidades de 400w Led de potência branco quente + frio em ligação dmx, sendo 04 nas laterais do palco e 02 frontais (fixas)
<b>Elipsoidal Led</b>	06 unidades de 160w Led RGLB - 25° - 50° Graus - 6 canais DMX - Marca ETC ColorSource Spot Jr
<b>Elipsoidal</b>	12 unidades, potência de 575 w, ETC Jr 25°-50° 04 unidades, potência de 575 w, ETC 19° 04 unidades, potência de 575 w, ETC 10° Obs.: Possuem porta gobos mas não possuem iris, o modelo ETC Jr tem porta gobo em padrão menor, devido ao tamanho da carcaça!
<b>Máquina de fumaça</b>	Smoke / Haze - 2000W, Dmx comandado pela mesa / <b>OBS: É NECESSÁRIO TRAZER O LÍQUIDO DE ACORDO COM A OPÇÃO ESCOLHIDA ( HAZE OU SMOKE)</b>
Sistema de Som - P.A	Descrição
<b>Mesa de som (fixa na cabine técnica)</b>	Mesa Digital Yamaha CL3 com meter bridge e controle por Ipad
<b>Retorno Cabine</b>	02 caixas Yamaha HS5
<b>Crossover</b>	Processador Digital / Marca: Behringer / Modelo: Ultra Drive Pro DCX2496
<b>Equalizador</b>	Digital 31 Bandas / Marca: Behringer / Modelo: Ultra-curve Pro Deq-2496
<b>Potências de P.A</b>	01 Crown XTI 4000 Digital - altas 02 Crown XLS 1000 Digital – sub
<b>Caixas de P.A</b>	2 vias com processamento digital 04 caixas Line array Betech 02 Subwoofer Betech 18" 02 Caixas Point Source Wega 10" pol com Delay no mesanino
<b>Microfones</b>	8 Microfones de mão (bastão) sem fio marca SHURE ULXD DIGITAL 2 Microfones com fio marca CSR 58
<b>Pedestais p/ microfones</b>	3 Simples, em bom estado de conservação
<b>Computador</b>	Computador desktop marca positivo, com saída de áudio e projeção de vídeo

Sistema de Som – Monitores	Descrição
<b>Potências para monitores</b>	Todos os monitores são ativos e de vias individuais , totalizando 10 vias. ( 2 vias aéreas + 06 vias de chão individual + 02 sides fill)
<b>Caixas de monitor</b>	6 caixas de monitor de chão ativo marca Attack (vertcon) de 1.400w cada com in/out sinal e ac ( energia) 4 caixas de side fill aéreo ativo marca Attack ( vertcon) , divididos em 2 vias 2 side fill de chão ativo com subwoofer 12" 800w + 2 caixas point source 1400w marca Attack (vertcon)
<b>Conexões Palco</b>	Medusas com plugs COMBO de entrada em ambos os lados, sendo 16 vias de entrada e 8 vias de saída em cada lado ( total: 32 IN / 16 OUT)

### ATENÇÃO

**O Teatro possui tratamento antichamas;**

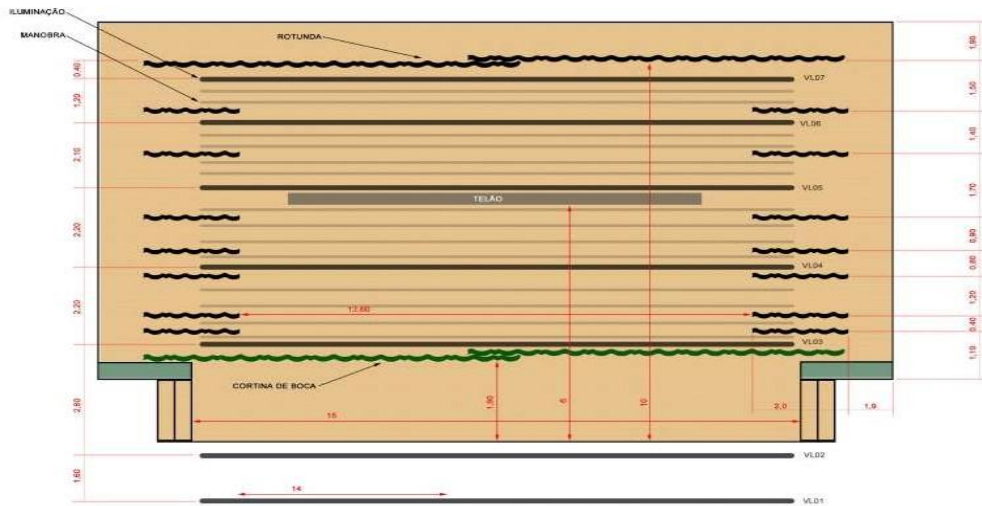
**Proibido uso de fogo ou água por motivo de segurança;**

**Não temos extensões de ac, cabos xlr, p10 ou qualquer tipo de cabo e adaptador sobressalentes;**

**Não temos prolongas (extensões) PTV – PTV e nem linhas de chão, não sendo possível, assim, a ligação dos refletores fora das varas de iluminação;**

**Não fornecemos nenhum tipo ou cor de gelatina.**

### ANEXOS

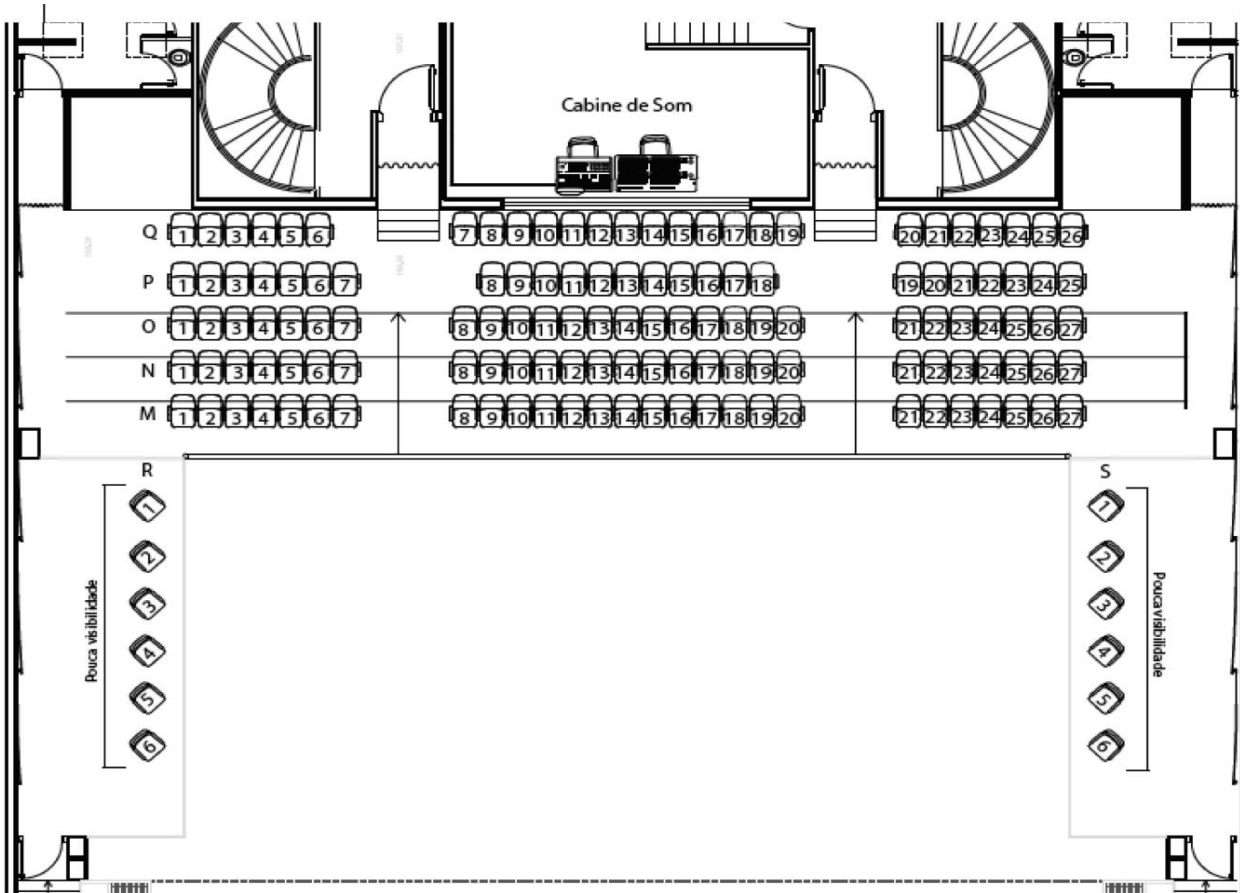


**Teatro Ralino Zambotto**

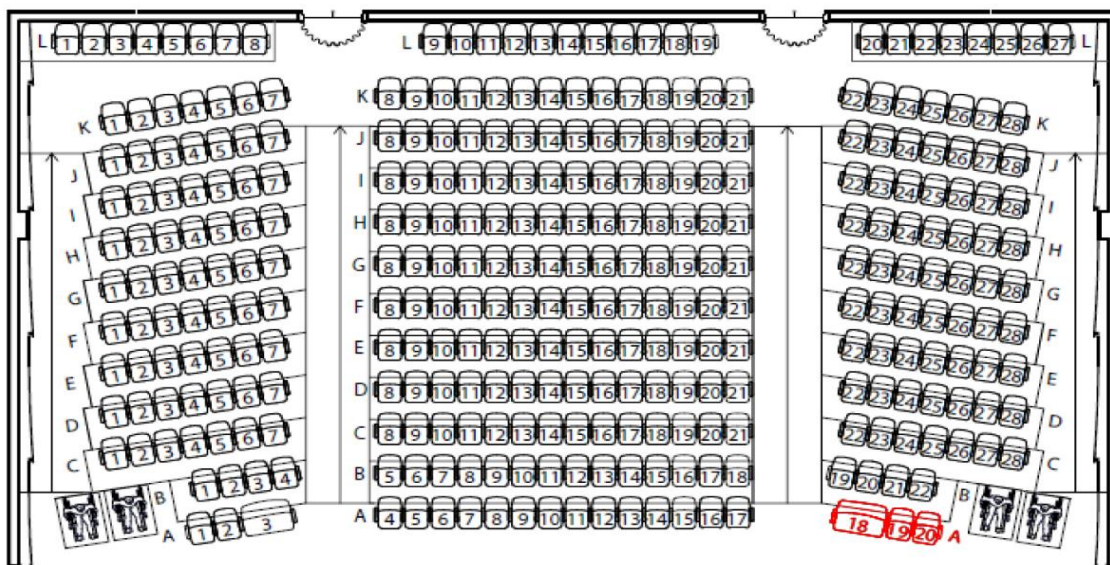
**PLATEIA**

Câmara Municipal de Itatiba  
R: Romeu Augusto Reia, 1000

## ANDAR SUPERIOR



## ANDAR INFERIOR



As poltronas em vermelho são de uso exclusivo da Câmara Municipal e não pertencem à contagem geral de cadeiras designadas ao Teatro.

15 mts

10 mts

